



Stichting Kunst met Plezier

leeghwaterstraat 28, 1462 JE, 06-15823226/ 0299-684616, maud.de.leeuw@kpnplanet.nl
www.kunstmetplezier.nl

Meerjarenplan 2016 t/m 2019 Stichting Kunst met Plezier

Visie: In de beperking toont zich de Meester.

De afgelopen vier jaar hebben wij met Kunst met Plezier keer op keer bewezen dat er wezenlijk vraag is naar onze projecten. Steeds wordt er gevraagd of we verder willen gaan waar we mee bezig zijn. Of er nog meer van dit soort cursussen komen want het is toch jammer dat het al weer bijna afgelopen is en het doet mijn cliënt, zoon, dochter, zo veel goed.

Dat komt voornamelijk door de bijzondere aanpak die wij hanteren.

Van het begin af aan hebben wij kwalitatief hoog ingezet. Wij werken vanuit respect voor de beperkingen van de deelnemers; richten ons op de mensen zelf. De kwaliteit die wij nastreven wordt toegankelijk gemaakt. En tot slot is er natuurlijk grote liefde voor de kunsten zelf.

Uitgangspunt: ook al hebben mensen een beperking (en juist omdat!), wat we bieden aan kunstonderwijs moet van hoge kwaliteit zijn.

We hebben ons tot nu toe beperkt tot drie kunstvormen: muziek, beeldende kunst en poëzie. En dat zullen we voorlopig blijven doen. Er bestaat een Duitse uitdrukking: In der Beschrenkung zeigt sich der Meister. Ofwel: In de beperking toont zich de meester. En dat is natuurlijk bij ons in meer dan één opzicht waar.

De liefde voor, en besef van, noodzaak van kunst wordt gedeeld door alle mensen die betrokken zijn en zijn geweest: begeleiders, docenten, bestuur en vrijwilligers. En wij delen dit met de deelnemers: de liefde voor kunst stijgt boven beperkingen uit. Deze beperkingen zijn belangrijk om rekening mee te houden maar staan daadwerkelijk op de tweede plaats als we samen aan de slag gaan.

Dit besef en deze ervaring hebben ons doen besluiten om onze activiteiten uit te breiden. In dit meerjarenplan geven we aan wat daarbij onze doelstellingen zijn en welke middelen we daar voor nodig denken te hebben.

Om deze doelstellingen te bereiken zijn wij onder andere op zoek naar organisaties met draagkracht die onze plannen de moeite waard vinden en net zo enthousiast worden als wij, van de rol die kunst kan spelen in het leven van mensen met een verstandelijke beperking. Organisaties die gezien de werkwijze van onze Stichting en het succes van haar projecten geloven dat zij tot uitbreiding kan overgaan en daarbij de helpende hand wil bieden.

Wij hopen dat u na het lezen van dit plan met ons in gesprek wil gaan.

Maud de Leeuw, Middenbeemster 1 november 2016

Doelstellingen 2016-2019



1. Toegewerkt wordt naar een viertal projecten per jaar.
2. Er wordt gewerkt van één basisproject en één project in ontwikkeling per jaar, naar drie basisprojecten en één project in ontwikkeling per jaar.
Project in ontwikkeling betekent dat het project nog niet zijn volle vorm heeft bereikt. Dan moet het één of soms meerdere keren worden uitgevoerd voor het een basisproject kan heten: een project waarvan bewezen is dat het loopt, en dat er vraag naar is.
3. Verschillende organisaties en particulieren worden benaderd om Kunst met Plezier over meerdere jaren inhoudelijk en financieel te steunen:
Inhoudelijk: een groep mensen die meedenkt en meewerkt aan de uitvoering. Organisaties en particulieren die mee helpen ideeën te ontwikkelen.
Financieel: een aantal organisaties, fondsen en/of particulieren die Kunst met Plezier op langere termijn steunen en niet alleen helpen om elk afzonderlijk project te financieren maar ook helpen risico's te dragen, de organisatie draaiende te houden en middelen te genereren om uiteindelijk meer en meer op eigen benen te kunnen staan.

Doelstellingen 2016



1. Realisatie Uit de Toon III op het Orioncollege Amsterdam Z.O.
2. Opstarten voorbereidingen Uit de Toon Orionsterren, 2017
3. Voorbereidingen Uit de Toon in Concert: deel I van een vierjarenplan waarbij Uit de Toon één of twee muziekworkshops per jaar, o.l.v. een bestaand ensemble, organiseert in combinatie met een aantal concerten in de omgeving. Deel I van deze serie vindt plaats zodra de basis staat. Dat wil zeggen: zodra er derden bereid gevonden zijn de concertorganisatie op zich te nemen, en de financiering rond is. In deel I zal het Helianthusensemble een drietal concerten geven in de omgeving met daaraan verbonden één of twee workshops voor mensen met een verstandelijke beperking. Het Helianthusensemble is een ensemble oude muziek uit Italië dat zich toe legt op de vertolking van muziek uit de tijd tussen Barok en Renaissance gecomponeerd voor de fluit van Assisi. Daartoe is contact gelegd met verschillende concertorganisaties in Noord-Holland. De bedoeling is dat zij de concerten van het ensemble op zich nemen. Kunst met Plezier organiseert de Workshops.
4. Opstarten van de voorbereidingen Sprekend Beeld: de Museumgroep, 2017.
5. Realisatie en afronding deel twee van het reeds in 2015 gestarte project Innerlijk Portret.
6. Uitbreiding Kunst met Plezier als organisatie: hulp vrijwilligers bij Fondswerving, Pr en de logistieke uitvoering van de projecten.

Doelstellingen 2017

1. Realisatie Uit de Toon Orionstars juni en november 2017
2. Realisatie Sprekend Beeld: de Museumgroep.
3. Verder uitbouwen van de organisatie: zakelijke compagnon vinden, vaste groep vrijwilligers samenstellen.
4. Voorbereidingen Uit de Toon in *Concert*. Samen met Festival Oude Muziek in Utrecht en in Hoorn.

Middelen

- Werving vrijwilligers voor organisatie.
- Werving vrijwilligers per project.
- Fondswerving- assistent
- Netwerk docentenkunstenaars vergroten en onderhouden.
- Netwerk instellingen en scholen vaststellen: d.w.z. voor de komende jaren vastleggen waar en in samenwerking met wie de projecten plaats vinden.
- Pr maandelijks actie ondernemen.
- Financiële middelen:
Totaal is er voor de komende vier jaar een bedrag van 71.200 euro aan kosten geraamd: Aanpassingen volgend tussentijds.
Deels zal dit uit eigen inkomsten worden opgebracht.
Zie begroting 2016/17 en meerjarenbegroting 2016-19